







**INSIDE** 

Newsletter da Qualidade da FFUL

**Editorial** 

Semana da Qualidade 2025

Em revista

Destaques em 2025

**Especial** 

Sabia que...

**Em números** 

Indicadores da Qualidade

Em agenda

Sugestão de Leitura



**Editorial** 

## Semana da Qualidade 2025

- Por Sílvia Costa Lopes

#### **Caros Companheiros**

#### Celebramos a Semana da Qualidade 2025!

A Faculdade de Farmácia da Universidade de Lisboa (FFUL) assinala, de 10 a 14 de novembro, a Semana da Qualidade, este ano dedicada ao tema "Profitable Quality and Risk Management".

A iniciativa pretende incentivar a reflexão sobre a importância crescente da gestão da qualidade e do risco enquanto pilares estratégicos para instituições académicas modernas, sustentáveis e orientadas para resultados.

O tema escolhido sublinha a relevância de integrar a qualidade e a gestão do risco numa perspetiva que não só garante o rigor e a segurança das atividades desenvolvidas, mas que também potencia o valor gerado para a comunidade académica e para a sociedade.

Constitui, igualmente, uma oportunidade para destacar o papel de todos – estudantes, docentes, investigadores e técnicos – na consolidação de uma cultura institucional mais responsável, inovadora e orientada para a melhoria contínua. A FFUL reforça, assim, o compromisso com a excelência no ensino, na investigação e nos serviços, reconhecendo que a gestão eficiente da qualidade e do risco é fundamental para enfrentar os desafios atuais e futuros.

Convidamos toda a comunidade a refletir sobre o impacto positivo que práticas sólidas de gestão podem ter no crescimento sustentável da instituição, reafirmando a sua missão enquanto escola de referência no panorama das Ciências Farmacêuticas.

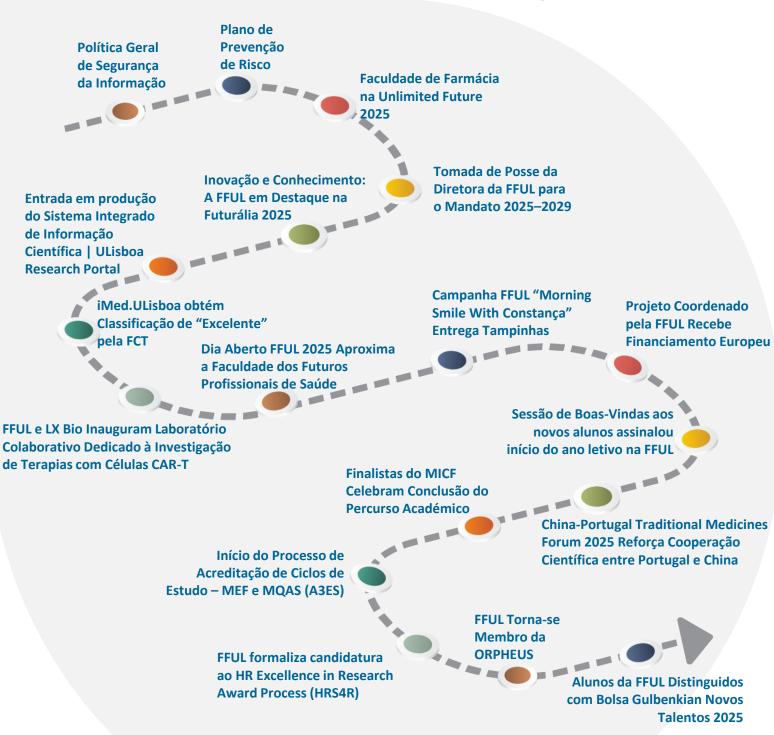
#### Edição:

Planeamento, Avaliação e Garantia da Qualidade

Logo e Imagem de capa: Relações Externas e Comunicação



# Em revista Destaques em 2025





Mudam se os tempos, mudam se as vontades, muda se o ser, muda se a confiança; todo o mundo é composto de mudança, tomando sempre novas qualidades.

Continuamente vemos novidades, diferentes em tudo da esperança; do mal ficam as mágoas na lembrança, e do bem (se algum houve), as saudades. O tempo cobre o chão de verde manto, que já coberto foi de neve fria, e, enfim, converte em choro o doce canto.

E, afora este mudar se cada dia, outra mudança faz de mor espanto, que não se muda já como soía.





### **Especial**

# Sabia que...



Durante mais de uma década o modelo T da Ford apenas foi produzido em preto.

"Any customer can have a car painted any color that he wants so long as it's black" Henry Ford, 1909

De acordo com a autobiografia de Henry Ford de 1922 ("In My Life and Work"), o próprio Henry refere, em 1909, que qualquer cliente podia ter um carro pintado da cor que quisesse, desde que fosse preto.

Na realidade, entre 1908 e 1913, o Modelo T estava disponível em azul, vermelho, cinza e verde.

No entanto, a partir de 1914, todas as versões do Modelo T passaram a ser produzidas apenas na cor preta, uma tendência que se manteve até 1926. Esta mudança para tinta de cor preta deveu-se ao facto de esta secar mais rapidamente do que outras tintas quando aplicada em metal, e também para acelerar e otimizar a produção.

No primeiros tempos, pintar carros era um processo árduo, manual utilizando pincéis. Era necessário aplicar várias camadas de primário, e cada camada precisava secar antes de ser lixada para remover as imperfeições. Esse processo era repetido após cada camada de tinta colorida, bem como com a camada final de verniz, e algumas cores levavam até oito semanas para ficarem prontas. O espaço de armazenamento necessário para abrigar todos aqueles veículos estacionados enquanto secavam era imenso, e também era difícil garantir as condições para evitar que as poeiras impregnassem a pintura.

Assim, Henry Ford conseguiu otimizar o processo de produção do Modelo T, reduzir riscos associados à variedade de cores, maximizar a eficiência e melhorar a relação custo-benefício, e garantir a qualidade do produto.

O Modelo T era o carro dos sonhos. Mais de 15 milhões de "Tin Lizzies" foram vendidos durante seu período de produção (1908-1927).

# Em números Indicadores da Qualidade

### FFUL no ULisboa Research Portal



115 Perfis



3900 resultados de investigação



**8 Projetos** 



**7 Prémios** 



2 Atividades



2 Datasets



275 Teses



1 Imprensa/meio de comunicação

# Exigência Legal de Publicitação de Documentos em 2025



- 1. Gadd E. <u>To reform universities, first tackle global rankings</u>. Nature 2025;647:317–9.
- Neto R. O Erro além da mão que o comete: Porque as falhas organizacionais pesam mais do que as falhas individuais. Revista Qualidade 2025;3:32-5. (Disponível apenas na Intranet da FFUL)